

## Feuille de match, collègue Max Jacob de Josselin

**Titre du journal, date et prix, ours.** Oui tout y est avec l'ours bien placé en fin de journal. Le titre est original avec une devise qui le complète avantageusement.

**La Une.** Elle est claire et lisible avec une photo qui appelle et incite à lire l'interview, un sommaire complet et un édito. Il y a même une petite pub qui vient agrémenter la page. Par contre les photos d'arbres font un peu bouche-trous.

### Genres journalistiques utilisés

**Editorial :** Oui. Ni trop long ni trop court. Il aborde bien le problème des joueurs de foot qui rêvent de faire carrière, et, avec son point de vue personnel, invite à la sagesse.

**Compte rendu :** Vous n'avez pas de compte-rendu à proprement parler, comme si vous aviez rendu compte par exemple d'un match de foot ou d'une visite en brousse de la doctoresse. Cependant, vous relatez deux faits divers qui sont en quelque sorte des comptes rendus d'événements qui se sont déroulés au village. Ils décrivent bien les personnages et les situations avec force détails.

**Portrait :** Oui. Avec les nombreux détails qui campent parfaitement le personnage Touré. Même en l'absence de détails physiques que vous justifiez, on découvre le caractère et le joueur. Bonne longueur pour un portrait.

**Interview :** Oui. Bonne idée d'avoir choisi d'interviewer Isabelle. Vous nous sortez ainsi du contexte du foot et donnez un autre visage de la Guinée et des intervenants européens. Vos questions sont courtes et précises, tout comme vos réponses. C'est bien d'avoir fait une accroche en début d'interview.

**Dossier :** Oui. Toutes vos recherches sur la Guinée apportent énormément d'informations à la fois sur son histoire, ses footballeurs célèbres, sa monnaie...

**Un chiffre et/ou un mot :** Non, mais des brèves comme poésie/chanson donnent une couleur différente au journal et aèrent les pages, surtout celles qui ont des longs textes

**Annonces, pub, jeux :** Oui. Très belle page 4 avec de multiples entrées variées, des rubriques bien identifiées par un titre clair. Bon travail

**Appréciation des textes.** Textes bien rédigés, clairs et riches d'informations. Certains sont un petit peu longs comme l'histoire de la Guinée ou les jeunes et le football. Dans ces deux cas vous retranscrivez le fruit d'un travail de recherche, sans écriture personnelle me semble-t-il !

**Illustrations.** Nombreuses et variées, alternant photos et dessins. Elles trouvent bien leur place dans les pages. N'oubliez pas de citer vos sources et l'origine des photos, et les légendes.

**Mise en page, titraile.** La mise en page est agréable et met en valeur vos textes et vos illustrations. Cependant la page 1 n'a pas la même apparence que les autres, ni la même grosseur de caractères qui sont sur 4 colonnes. Il aurait fallu essayer d'autres maquettes avec un autre texte et la photo d'Isabelle plus grande. Votre journal est agréable à lire.

**Impression globale.** À la lecture de « la feuille de match », on mesure le travail de lecture, de recherches et d'écriture que vous avez réalisé. Ce journal est gratuit pourtant il vaut son pesant de cacahuètes. Bravo